

Ensino Profissional

Momento Especial de Avaliação - MATRIZ 2025

Disciplina: Interpretação

Módulo/UFCD: 10484 – Construção de Personagem

Fase: Setembro

Tipo de Prova: Teórico-prática

Duração: 90 minutos

1. Objeto de avaliação e conteúdos

Unidades temáticas	Conteúdos	Competências/ Objetivos
1. Construção de personagem	1.1. Noções de caracterização de personagem 1.2. Personagens complementares numa cena 1.3. Criatividade e imaginação dentro de um dado contexto gerando coerência. 1.4. Realidade ficcionada. 1.5. Resposta espontânea a estímulos externos e aos outros colegas.	<ul style="list-style-type: none">• Construir e caracterizar uma personagem num dado contexto, com recurso ao corpo enquanto instrumento flexível e expressivo.• Reconhecer a importância da autonomia no processo de criação/construção de uma personagem.
2. Texto Dramático	2.1. Texto dramático e compreensão das suas características. 2.2. Construção e caracterização da personagem – o corpo enquanto instrumento flexível e expressivo. 2.3. Autonomia no processo de criação/construção da personagem.	

Cofinanciado por:



Cofinanciado pela
União Europeia



Os Fundos Europeus mais próximos de si.

2. Caracterização da prova e estrutura

Grupos	Cotações (Pontos)
Grupo 1 – Uma questão	100 pontos
Grupo 2 – Um exercício	100 pontos

3. Critérios gerais de classificação

Domínio da língua portuguesa ao nível da compreensão escrita.
Domínio de técnicas interpretativas.

4. Material autorizado

Esta prova irá necessitar de roupa prática e caneta.

5. Duração

A prova tem a duração de 90 minutos sem tolerância.

Cofinanciado por:



Os Fundos Europeus mais próximos de si.